



RAN - 1901130103040002

RAN-1901130103040002**M.A. (Gujarati) (Sem. III) Examination October - 2023****Gujarati : Paper - XIV (B)****(Texts of Medieval Gujarati Literature)****Madhyakalin Gujarati Sahitya Ni Krutio****Time: 2 Hours]****[Total Marks: 50****સૂચના : / Instructions**

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

M.A. (Gujarati) (Sem. III)

Name of the Subject :

Gujarati : Paper - XIV (B)
(Texts of Medieval Gujarati Literature)
Madhyakalin Gujarati Sahitya Ni Krutio

Subject Code No.: 1901130103040002

Seat No.:

Student's Signature

પ્રશ્ન ૧**ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)****(૧૦)**

૧. પદ સાહિત્ય સ્વરૂપનું વિશેષ લક્ષણ કયું છે?
૨. મધ્યકાલીન પદ કવિતાનો આરંભ કયા કવિથી થાય છે?
૩. મીરાંબાઈના દાદા અને ગુરુનું નામ લખો.
૪. ભિન્ન ભિન્ન ભાષાઓમાં રચાયેલાં મીરાંનાં પદોના સંગ્રહનું નામ શું?
૫. 'પ્રબંધ' એટલે શું?
૬. જયશેખરસૂરિની પ્રબંધ રચનાનું નામ જણાવો.
૭. 'કાન્હડદે પ્રબંધ' ની પ્રથમ હસ્તપ્રત ક્યાંથી પ્રાપ્ત થઈ?
૮. માધવમંત્રીના ભાઈની હત્યા કોણે કરી?

પ્રશ્ન ૨**મધ્યકાલીન પદ સાહિત્યસ્વરૂપના લક્ષણો સોદાહરણ સમજાવો.****(૧૩)****અથવા****“મીરાંનાં પદો” ને આધારે ઊર્મિ કવયિત્રી તરીકે મીરાંબાઈનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.**

પ્રશ્ન ૩ પ્રબંધ સાહિત્ય સ્વરૂપના ઘટકતત્ત્વોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૩)

અથવા

“કાન્હડદે પ્રબંધ” ગુજરાતી -રાજસ્થાનીમાં રચાયેલું શકવર્તી ઈતિકાસ-કાવ્ય છે.”

-આ વિધાનને કૃતિના કલાવસ્તુને કેન્દ્રમાં રાખી સમજાવો.

પ્રશ્ન ૪ ટૂંકનોંધ લખો; (ગમે તે બે) (૧૪)

(અ) પદ સાહિત્ય સ્વરૂપમાં લાઘવનું મહત્વ

(બ) મીરાંબાઈનાં કૃષ્ણલીલાના પદો

(ક) પ્રબંધ સાહિત્ય સ્વરૂપમાં વર્ણનનું મહત્ત્વ

(ડ) ‘કાન્હડદે’નું પાત્રાલેખન